Ringelblumensalbe & Lippenpflege mit Kindern herstellen

Handlungsorientierten Materialien
für den Unterricht, Jugendgruppen oder für zu Hause.
(Inkl. Arbeitsblätter für Deutsch/Sachkunde/Nawi)

Für Schülergruppen ab 10 Jahre (Klasse 4 und Sek 1)

Autor: Jürgen Färber

Herausgeber:
Musoftmedia
Goldschmidtweg 26
12307 Berlin
Jahr: 2012
www.musoftmedia.de

Inhaltsverzeichnis

Einleitung....3
Verwendung der Arbeitsmaterialien....4
Informationsquellen für Schüler....4
Ringelblumenöl herstellen....5
Ringelblumen selbst anbauen....6
Lippenpflegestift herstellen....7
Benötigte Materialien im Überblick:....8
Die Ringelblume (Calendula officinalis)....8
Pflanzenbeschreibung....8
Anwendung....9
Volksglaube und Mythologie....9
Lexikon weiterer Inhaltsstoffe....10
Sheabutter....10
Kakaobutter....11
Bienenwachs....11
Mandelöl....11
Olivenöl....12
Vitamin E Acetat....12
Arbeitsblätter....12
Ringelblumensalbe herstellen - Rezept....12
Lippenpflegestift herstellen - Rezept....13
Ausschneidebogen Etiketten....14
Pflanzensteckbrief....15
So erkenne ich Korbblütler....16
Themen für eine Präsentation....17
Vorgangsbeschreibung Salben-Rezept/Lippenpflegestift....18
Einen Zeitungsbericht über das Projekt verfassen....19
Beurteilung Vorgangsbeschreibung....21
Beobachtungsbogen....22

© musoftmedia.de

Einleitung

Sich aktiv handelnd und produktiv im Unterricht oder in der Freizeit zu betätigen, macht Kindern Spaß und öffnet sie, sich auch vertiefter mit der Thematik zu befassen. Im vorliegenden Heft wird dargestellt, wie man selbst eine Heilsalbe aus Ringelblumenblüten oder einen kosmetischen Lippenpflegestift herstellt. Die hergestellten Produkte können nicht nur Ausgangspunkt für eine weitergehende Beschäftigung mit dem Thema sein, sondern sie können natürlich auch als Produkte für Schulfest, Basar oder persönliche Geschenkidee für alle erdenklichen Gelegenheiten hergestellt werden. Neben den kindgerecht aufbereiteten Rezepten der Cremes finden sich vielfältige Arbeitsmaterialien zur Information und zur Vertiefung. Die Materialsammlung richtet sich an den Schulunterricht, Hortgruppen, freie Jugendeinrichtungen oder ambitionierte Eltern.

Verwendung der Arbeitsmaterialien

Herstellung der Salbe/Lippenpflege in Gruppenarbeit

AB01 und AB02 bieten die Rezepte für die Herstellung von Salbe oder Lippenpflegestift an. Sie richten sich an eine Arbeitsgruppe von 4 Personen.
Vordrucke zum erleichterten Ausschneiden für Etiketten finden Sie als AB 03.
Die Etiketten können passend mit Buntstiften koloriert und mit einem Flüssigkleber an Salbentiegel oder Pflegestifthülse angebracht werden.

AB01 AB02 AB03

Ringelblumen und Korbblütler

Um den sachkundlich-biologischen Aspekt der Ringelblumennutzung zu vertiefen und zu begreifen, stehen zwei Arbeitsblätter zur Verfügung um Informationen über die Ringelblume oder Korbblütler im allgemeinen zusammenzutragen. Als Informationstexte bieten sich die Texte „Pflanzenbeschreibung“ ab Seite XXX, eigenes Buchmaterial oder das Internet an.

AB 04 AB 05

Das Projekt dokumentieren

Soweit innerhalb eines Projektes mehr Zeit für eine vertiefte Auseinandersetzung besteht. Bietet es sich an von Schülern eine Dokumentation über

die Ringelblume oder auch desn Prozess der Salbenherstellung realisieren zu lassen. Denkbar ist eine arbeitsteilige Plakatgestaltung, eine Powerpoint-Präsentation, ein Informationsheft oder auch eine Online-Dokumentation je nach eigenen pädagogischen Präverenzen. Das Arbeitsblatt AB06 bietet hierzu Themenvorschläge für Partnerarbeit oder Kleingruppen an.

AB 06

Vorgangsbeschreibung/Zeitungsbericht verfassen

Der Prozess der Salben oder Lippenpflegeherstellung eignet sich natürlich auch zum Verfassen einer Vorgangsbeschreibung. Hierfür soll das AB 07 eine Hilfestellung sein. Auch ein Schul- oder Klassen-Zeitungsbericht über das gesamte Projekt wäre eine sinnvolle vertiefende Auseindersetzung mit dem Thema.

AB 07 AB 08

Informationsquellen für Schüler

http://www.nabu.de/tiereundpflanzen/naturdesjahres/natur2009/10274.html
http://www.kraeuter-verzeichnis.de/kraeuter/Ringelblume.htm
http://heilkraeuter.de/lexikon/ringel.htm
www.wikipedia.de

Ringelblumenöl herstellen

Als wichtigstes Ausgangsmaterial benötigt man Ringelblumenblüten. Entweder Sie kaufen diese in der Apotheke oder im Online-Handel. Vielleicht haben Sie die Möglichkeit die Heilpflanze selbst anzupflanzen und zu ernten. Ringelblumenblüten kosten im Handel ungefähr € 2.70 pro 100g. Orientieren Sie sich für ihre Ernte oder Bestellung an folgendem Bedarf:

Menge	Ringelblumenblüten getrocknet	Blüten frisch	Olivenöl
1 x 50 ml Salbentiegel	1- 2,5 g	8 bis 10	50 ml
25 x 50ml Salbentiegel	26 – 65 g	200	1250 ml

Vorschau

Ölmazerat herstellen

Die Herstellung eines Ringelblumenöls ist nicht schwierig. Die folgenden Mengenangaben berücksichtigen die Herstellung im Klassenverband für ca. 25 Schüler. Für etwa 25 Salbentiegel benötigt man ca. 1,3 Liter kalt gepresstes Olivenöl und ein weithalsiges Gefäß für den Ansatz. Geeignet sind z.B. zwei 1-Liter Einmachgläser oder auch zwei Rotweinkaraffen.
Die gekauften oder selbst getrockneten Ringelblumenblüten werden hierzu einfach mit dem Olivenöl übergossen. Diese Mischung lässt man an einem Ort mit Zimmertemperatur ca. drei Wochen stehen. Das Glasgefäß sollte nur abgedeckt und nicht fest verschlossen werden, damit restliche Feuchtigkeit aus den Blüten verdunsten kann. Nach drei Wochen kann man das Öl durch ein sauberes Tuch oder durch Kaffeefilter abfiltern. Das Öl kann nun für die Verarbeitung in kosmetischen Produkten verwendet werden.
Öl Herstellung Schnellverfahren

Wenn Sie es sehr eilig haben, so können Sie das Öl mit den Blüten auch erhitzen, aber nicht kochen und folglich ca. drei Tage stehen lassen. Vor dem Abfiltern wird nun das Öl nochmals gut erwärmt. Auch bei diesem Verfahren gelangen die Inhaltsstoffe der Blüten in das Öl.

Ringelblumensalbe anrühren

Um vier bis fünf Salbentiegel mit Ringelblumensalbe herzustellen geht man wie folgt vor. 200 ml Ringelblumenöl füllt man in ein leeres Marmeladenglas. Hier fügt man 16 g Bienenwachs hinzu und erhitzt alles im Wasserbad auf dem Herd. Wenn sich das Bienenwachs aufgelöst hat, sollte man umrühren. Nun lässt man alles fünf Minuten abkühlen und gibt noch 4 Tropfen eines ätherischen Duftöls hinzu. Des weiteren kann

man noch jeweils einen Tropfen Vitamin-E-Azetat zur Konservierung unter mengen. Die Mischung kann nun in die bereitgestellten Salbentiegel gefüllt werden. Nach vollständiger Abkühlung ist die Salbe fest. Im Kühlschrank kann das Produkt auch ohne Konservierungsmittel gut sechs Monate gelagert werden. Kosten: ca. 1 € pro Salbendöschen.

Ringelblumen selbst anbauen

Ein besonderes Erlebnis ist es für Kindergruppen, wenn Sie die Möglichkeiten haben auch die Ringelblumen selbst anzubauen. Sie benötigen hierzu ein sonniges mindestens 1 qm großes Beet. Ringelblumen gelten als sehr robust und pflegeleicht. Die Pflanze ist einjährig, sie sät sich durch ihre vielen Samen jedoch leicht wieder selbst aus.

Bevorzugter Standort: Sonnig bis halbschattig.
Boden: Durchlässiger und lockerer Boden.
Aussaat: Günstig ist direkte Aussaat von März bis August ins Freiland.

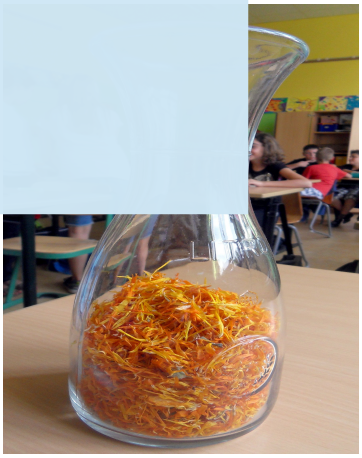
Keimdauer: [illegible]
Vorzucht: [illegible] vorgezogen werden.

Pflanzenabstand 25 cm

Düngung: Da Schulgärten meist sehr nährstoffarm sind, empfiehlt sich eine Aufwertung des Bodens durch eine Kompostgabe und eine leichte Düngung mit Hornspänen. Ringelblumen haben insgesamt einen geringen Nährstoffbedarf. Eine Stickstoffzufuhr mit Blaukorn sollte man nur sehr vorsichtig an größeren Pflanzen ausbringen.

Die Ernte der Blütenblätter

Die Blütezeit starte im Juni und kann bis weit in den November andauern. Die Blüten können somit mehrmals wöchentlich im Schulgarten geerntet werden und über einen längereb Zeitraum gesammelt werden.



Man nutzt nur die abgezupften Blütenblättern. Also nicht die ganze Korbblüte verwenden! Nach einem Tag Trocknung lassen sich übrigens die Strahlenblüten sehr gut abzupfen. Man braucht ca. 50 g getrocknete Blüten pro Liter Öl.

Vorschau

Lippenpflegestift herstellen

Die Herstellung von Lippenpflegestifte geht sehr rasch. Benötigt werden hierzu leere Lippenstifthülsen, welche man über das Internet beziehen kann.her. Als weitere Materialien benötigt man: Mandelöl, Sheabutter, Kakaobutter, Bienenwachs und ein beliebiges ätherische Duftöl.
Alle Bestandteile werden bis zum Schmelzpunkt des Bienenwachses schonend im Wasserbad erhitzt und vorsichtig vermischt. Wenn alles geschmolzen und vermengt ist, kann man in die abkühlende Mischung einige Tropfen des Duftöls und zur Konservierung eventuell Vitamin E Azetat. Dosierung: 1 Tropfen pro 50 ml.
Orientieren Sie sich für ihre Ernte oder Bestellung an folgendem Bedarf:

Menge	Bienenwachs	Mandel oder Ringelblumenöl	Sheabutter	Kakaobutter
4 Lippenstifte	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible] g
25 Lippenstifte	6 [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible] g
Sowie einige wenige Tropfen ätherische Öl nach Belieben				

Vorschau

Benötigte Materialien im Überblick:

Ringelblumesalbe

Herdplatte, Kochtopf, Messbecher, Feinwaage, sauberes Küchentuch zum Filtern, leeres Marmeladenglas, Salbentiegel 50 ml, Glasgefäß für das Mazerat, Ringelblumenblüten, kaltgepresstes Olivenöl, Bienenwachs, ätherisches Öl (Duftnote nach Belieben)

Lippenpflegestift

Herdplatte, Kochtopf, Messbecher, Feinwaage, leeres Marmeladenglas, Mandel- oder Ringelblumenöl, Bienenwachs, Sheabutter, Kakaobutter, ätherisches Öl (Duftnote nach Belieben)

Bezugsquellen:

behawe Naturprodukte
Zum Sporkfeld 48 / DE - 33397 Rietberg
Telefon: 05244-700950 - E-Mail : info@behawe.com
www.behawe.com

Die Ringelblume (Calendula officinalis)

Pflanzenbeschreibung

Die Ringelblume ist eine einjährige krautige Pflanze. Sie gehört zur Gruppe der Korbblütengewächse. Eingeführt wurde sie vermutlich aus Südeuropa.
Die Pflanze wird ca. 30 bis 60 cm hoch. Der Stängel ist filzig und teilweise vielfach verzweigt. Am Stängel befinden sich lanzettförmige fein behaarte Blätter. Die Ringelblume blüht sehr lange. Mit der Bildung von Blüten startet die Pflanze bereits Ende Mai. Bis zu den ersten Nachtfrösten im Oktober oder November bildet sie fortlaufend Blüten. In Südeuropa heißt die Pflanze Calendula, das heißt übersetzt „kleiner Kalender". Möglicherweise erhielt sie diesen Namen, weil sie den Lauf der Sonne anzeigt. Ihre Blüten öffnen sich bei Sonnenaufgang und schließen sich bei Sonnenuntergang.

Ab ca. Juni bildet die Pflanze 2cm bis 5 cm große Blütenkörbchen. Die Blütenfarbe variiert je nach Sorte zwischen Hellgelb und einem kräftigem Orange. Die Blüte ist von 12 bis über 40 kleinen Hüllblättern umsäumt. Aus den inneren Zungenblüten entwickeln sich die sichelförmigen und teilweise geringelte Samen die teilweise mit kleinen Häkchen ausgestattet sind. Mit den Haken können die Samen leicht im Fell von Tieren hängen bleiben und sich leicht verbreiten. Diese geringelten Samen gaben der Pflanze auch ihren deutschen Namen.

Anwendung

Seit dem 12. Jahrhundert wird die Ringelblume in Mitteleuropa angebaut. Erste Erwähnung findet sich in den Schriften der Äbtistin Hildegart von Bingen.

Bis heute nutzt auch die Lebensmittelindustrie die Ringelblume als Farbstoff für Butter und Käse. Früher wurde sie auch zum Färben von Wolle oder Seide verwendet.
Als Heilpflanze werden überwiegend die getrockneten Blütenblätter verwendet. Die Blüten wirken entzündungshemmend und wundheilend sie werden vielfach in Salben, Cremes oder Tinkturen verarbeitet. Ihre Wirkung bei Hautleiden ist wissenschaftlich nachgewiesen. Offene Wunden verschließen

© musoftmedia.de

sich mit Ringelblumensalbe schneller und heilen besser ab. Sie wird weiterhin empfohlen bei allgemeinen Hautentzündungen, schlecht heilenden Wunden, bei Quetschungen und Ausschlägen. Die anti-entzündlich Wirkung wird auch für die Behandlung im Mund- und Rachenraum verwendet. Wesentliche Wirkstoffe sind Tripterpene, Flavonoide und Saponine.

Volksglaube und Mythologie

Bauern benutzten die Ringelblume gerne für Wettervorhersagen. Eine alte Bauernregel lautet:
Haben sich die Blüten der Ringelblume nicht bis sieben Uhr geöffnet, dann ist tagsüber Regen zu erwarten.

Im Mittelalter glaubten Männer, dass eine dicht am Körper getragene Ringelblumen-Wurzel, die in ein Seidentuch gehüllt war, sie bei Mädchen und Frauen begehrt und beliebt machen würde. Der Zauber funktionierte aber nur, wenn niemand merkte, was sie bei sich trügen.

Auch für das beliebte Spiel „Sie liebt mich, sie liebt mich nicht“ wurden die Blätter der Ringelblumenblüte gerne und viel gezupft.

Die Ringelblume ist das Symbol der Liebesgöttin Xochiquetzal des Indianerstamms der Azteken. Sie ist die Schutzherrin der Frauen. Mit der Ringelblume erklärte sie die Botschaft vom ewigen Kreislauf des Lebens: Von der Entwicklung des Samens zu einer Pflanze mit ihrer Blüte. Aus der Blüte entwickeln sich wiederum die Samen, die sich später auf dem Boden verteilen und im nächsten Jahr neue Blumen bilden.

© musoftmedia.de

Lexikon weiterer Inhaltsstoffe

Sheabutter

Sheabutter wird aus den Früchten des afrikanischen Karitébaums (Shaenussbaums) hergestellt. Der Karitebaum ist ein wichtiger Nutzbaum. Erst nach 20 Jahren Wachstum bildet dieser Baum Blüten und Früchte. Aus den Fruchtkernen der Beeren wird die Sheabutter gewonnen. Die Kerne enthalten 50% Fett, welches sehr wichtige Inhaltsstoffe besitzt. Das Fett wird für Nahrungsmittel, z. B.: Schokoladenherstellung und für Kosmetik-produkte verwendet.

Vorschau

Kakaobutter

Die Kakaopflanze kommt ursprünglich aus Süd- und Mittelamerika und wird von den Indios seit über 2000 Jahren genutzt. Heute wird Kakao auch sehr viel in Afrika angebaut. Um Kakaobutter herzustellen, werden die geernteten Kakaobohnen geröstet und zu einer Kakaomasse zerdrückt. Diese braune Masse wird im nächsten Arbeitsschritt in einer Ölpresse ausgepresst. Hierbei entsteht der Kakaopresskuchen, aus dem man Schokolade, Kakaopulver oder auch Kakaobutter herstellen kann. Kakaobutter hat sehr gute hautpflegende Eigen-schaften.

Bienenwachs

Bienenwachs wird von den Honigbienen mit speziellen Wachsdrüsen am Hinterleib ausgeschieden. Sie bauen mit dem Wachs ihre Waben, in denen sie ihre Eier ablegen und dort auch die Brut aufziehen. Um 1 kg Wachs herzustellen müssen 150.000 Bienen arbeiten. Sie müssen hierzu ungefähr 7 kg Honig einsammeln.
Bienenwachs nutzen wir zur Kerzenherstell-ung, in der Medizin z. B. um Zäpfchen herzu-stellen und auch in der Kosmetik. Das ge-reinigte Bienenwachs gibt dem Öl Festigkeit.

© musoftmedia.de

Mandelöl

Der Mandelbaum ist ein 2 bis 6 Meter hoher Baum der überwiegend im Mittelmeerraum anzutreffen ist.
Mandelöl erhält man durch Kalt- oder Warmpressung der süßen Mandelkerne. Das Öl ist geruchlos, klar, blass-gelblich und dünnflüssig. Es wird überwiegend für Kosmetika verwendet, da es auch sehr gut hautverträglich ist. Daneben dient es auch als Öl für Holzflöten.

Olivenöl

Olivenbäume werden schon seit über 6000 Jahren als Nutzpflanzen angebaut.

Sie wachsen überwiegend im Mittelmeerraum. Die Bäume vertrage große Hitze aber keinen starken Nachtfrost. Aus einen Früchten den Oliven wird das Olivenöl durch Pressung gewonnen. Olivenöl wird hauptsächlich als Speiseöl zum Kochen oder für Salate verwendet. Doch auch in kosmetischen Produkten, wie zum Beispiel Hautcremes findet es Verwendung. Olivenöl besteht zu 85 Prozent aus Fettsäuren, die die Haut vor Austrocknung schützen. Das kaltgepresste Öl hat darüber hinaus eine starke Wirkung als sogenannter Radikalenfänger und schützt somit die Körperzellen vor krankhaften Veränderungen.

Vitamin E Acetat

Vitamin E Acetat hat eine leichte Schutzwirkung für die Haut. Es verhindert aber insbesondere das Ranzigwerden von Öl und anderen Fetten.
Dosierung: 1 Tropfen pro 50 ml Salbe.

© musoftmedia.de

Arbeitsblätter

AB 01

Ringelblumensalbe herstellen - Rezept

Gruppenarbeit

Arbeitsgruppenmitglieder: Klasse:

Benötigtes Material:

Messbecher, Feinwaage, leeres (Marmeladen-)Glas, Teelöffel, 4 × 50 ml Salbentiegel, kleine [illegible] Herdplatte.

Rohstoffe: Ri[illegible] ätherisches Duftöl (Vitamin E-Zusatz)

Vorschau

	Arbeitsschritte:		**Erledigt:**
1.	Messe 16 g. Bienenwachs ab und lege es bereit.		O
2.	Fülle vorsichtig 200 ml Ringelblumenöl in das leere Glas.		O
3.	Erhitze das Gemisch im Wasserbad auf dem Herd. Umrühren nicht vergessen!		O
4.	Wenn sich das Bienenwachs vollständig aufgelöst hat, rühre nochmals um und verteile dann das Öl-Wachsgemisch auf vier 50 ml Salbentiegel. Vorsicht, das Öl ist heiß!		O
5.	Nach 5 Minuten gibst du 5 Tropfen Roconsal zur Konservierung hinzu.		O
6.	Jetzt kannst du auch 3 - 5 Tropfen des ätherischen Duftöls hinzugeben.		O
7.	Rühre vorsichtig um.		O
8.	Stelle die fertige Salbe an einen sicheren Ort zum Abkühlen. Stelle sie auf ein Blatt Papier, welches du mit deinem Namen beschriftet hast.		O

Lippenpflegestift herstellen - Rezept

AB 02

Arbeitsgruppenmitglieder: Klasse:

Benötigtes Material für vier Lippenpflegestifte:

Topf, Messbecher, Feinwaage, Teelöffel, Lippenstifthüllen, leeres Glas

Roh

8 ml Mandelöl oder Ringelblumenöl

5 g Bienenwachs

8 g Sheabutter

Kakaobutter

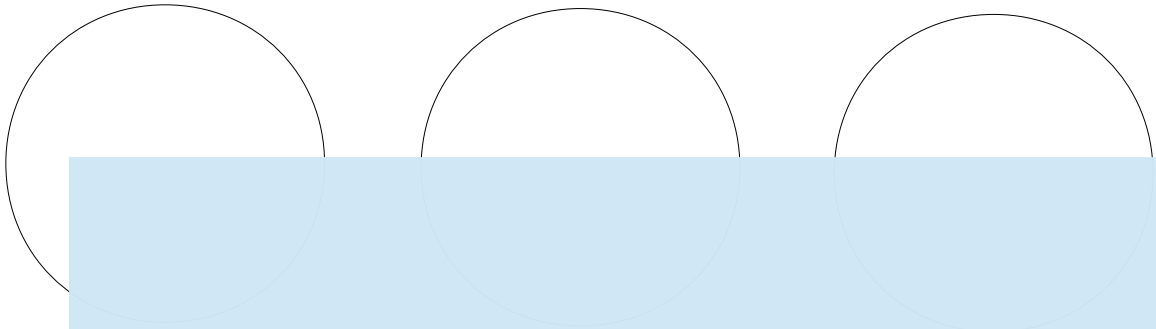
Vorschau

Arb	eitsschritte		Erledigt
1.	Wiege zuerst die Zutaten genau ab und lege dir alles bereit.		O
2.	Fülle vorsichtig 8 ml Mandelöl und das Bienenwachs in das leere Glas.		O
3.	Erhitze zuerst nur Mandelöl und Bienenwachs im Wasserbad so lange, bis sich das Bienenwachs vollständig aufgelöst hat. Umrühren nicht vergessen!		O
4.	Gebe nun bei leichter Hitze die Sheabutter und die Kakaobutter hinzu. Umrühren nicht vergessen.		O
5.	Wenn das Gemisch lauwarm ist kannst du 3 Tropfen vom ätherischen Duftöl hinzugeben.		O
6.	Rühre vorsichtig um.		O
7.	Fülle alles in die leeren Lippenstifthülsen.		O
8.	Stelle die gefüllten Lippenstifthülsen an einen sicheren Ort zum Abkühlen. Stelle sie auf ein Blatt Papier, welches du mit deinem Namen beschriftet hast.		O
9.	Male eine schöne Papierhülle für den Lippenpflegestift.		O

© musoftmedia.de

Ausschneidebogen Etiketten

Deckel - Salbentiegel



Vorschau

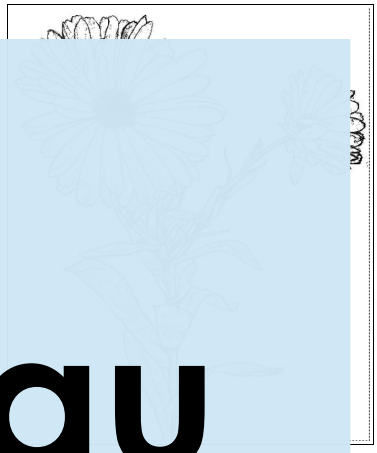
Etikett

Lippenpflegestift (6cm x 4,7cm)

© musoftmedia.de

Name: Klasse: Datum:

Die Ringelblume



Heimat:

Aussehen:

Blütezeit:

Standort:

Nutzung als Heilpflanze:

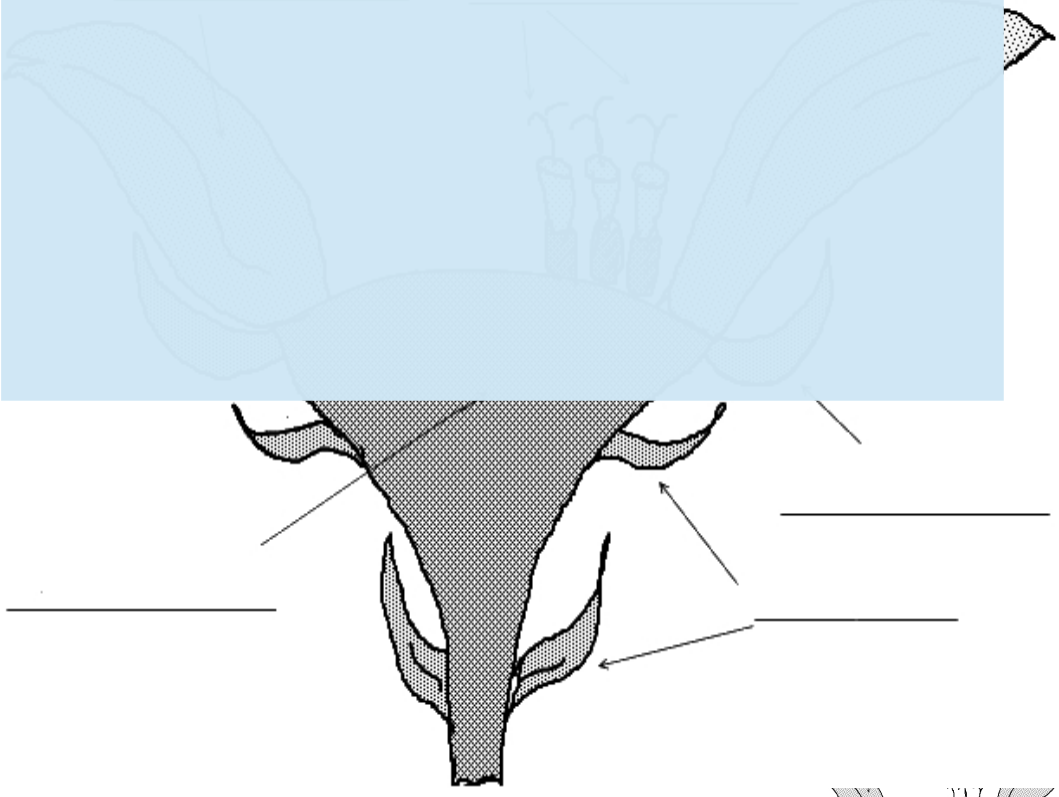
Vorschau

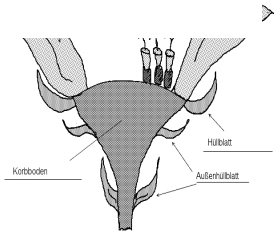
So erkenne ich Korbblütler

1. Lies den Text aufmerksam und beschrifte die Blütenschnittzeichnung

Die Ringelblume gehört genauso wie die Sonnenblume oder das Gänseblümchen zur großen Gruppe de Korbblütler. Der Blütenstand der Ringelblume ist zu einem Körbchen ausgebildet. In der Mitte des Blütenkorbs finden wir die unzähligen kleinen gelben oder braunen Röhrenblüten. Am inneren Rand des Blütenkorbes befinden sich die großen orange-gelben Zungenblüten. Aus den Zungenblüten entwickeln sich nach der Befruchtung durch den Wind oder Insekten die bis zu 15 mm langen, geringelten Samen, die der Blume ihren Namen gaben. Das schützende grüne Blatt unterhalb der Zungenblüte heißt Hüllblatt. Die tiefer liegenden Blätter nennt man Außenhüllblätter.

Vorschau





Themen für eine Präsentation

Thema:	Verantwortliche:
1. Die Ringelblume – Aussehen, Art, etc.	
2. Korbblütler, Beschreibung	
3. Sc	
4. He	
5. Bo	
6. Pr	
7. M	
8. Sc	
9. An	
10. Ko	
11. Vo	
12. Er	
13. (R	

Vorschau

1) Au gabe:
Sc reibe zu deinem Thema in Partner- oder Einzelarbeit einen kurzen
inf rmativen Text. Wähle zum Thema ein bis zwei interessante Fotos aus.

Möglichk iten:

Obige Th emen sollten jeweils mit einem Foto dokumentiert werden. Mit
maximal 10 Sätzen sollte das Thema umfasst werden.
Präsenta ionsmöglichkeiten:
Je Thema

(a) ein halbes DIN A4 Blatt
(b) eine Powerpointfolie
(c) eine halbe DIN A4 Word oder PDF Seite
(d) eine Jpeg-Grafik für einen digitalen Bilderrahmen (lässt sich aus Word erstellen)
(e) ein großes Plakat welches mehrere Themen darbietet.

© musoftmedia.de

Vorgangsbeschreibung Salben-Rezept/Lippenpflegestift

AB 07

Rezepte, Bastelanleitungen oder Spielanleitungen sind Vorgangsbeschreibungen. Eine Vorgangsbeschreibung soll den Leser in die Lage versetzen, die Handlung Schritt für Schritt erfolgreich selbst auszuführen. Für eine Vorgangsbeschreibung solltest du folgende Regeln oder Kriterien beachten:

- Benenne alle Materialien, Gegenstände und Zutaten die du brauchst.
- Achte beim Rezept auch auf die exakte Mengenangabe.
- Achte auf die richtige zeitliche Reihenfolge der Handlung.
- Beschreibe den Ablauf der Tätigkeiten kurz aber trotzdem genau! Benutze passende Ausdrücke und wenn nötig Fachsprache.
- Damit es für den Leser nicht langweilig wird, achte auf unterschiedliche Satzanfänge! (Zuerst, im Anschluss, anschließend, dann, danach, nun, schließlich, zuletzt, abschließend ...)
- Schreibe in der Gegenwart (Präsens)!
- Halte die Schreibperspektive ein. Nutze die „Du"-Form oder die „man"-Form. (Beispiel: Man gießt nun das Wasser in das Glas)

Vorschau

1) Schreibe das Salben/Pflegestiftrezept auf und beachte hierbei obige Regeln.

Überschrift: _____

Verwendete Materialien: _____

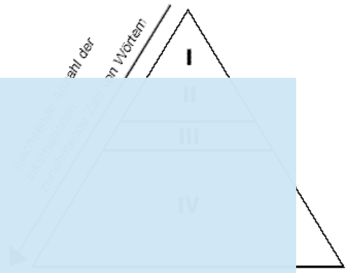
Arbeitsschritte: _____

Einen Zeitungsbericht über das Projekt verfassen

AB 08

Tipps für einen Zeitungsbericht

- Schreibe im Präteritum (Vergangenheit)
- Der Aufbau eines Artikels besteht aus:
  1. Schlagzeile. Dies ist eine ansprechende Überschrift.
- 2. Head. (fett gedruckt) Das ist eine Unterüberschrift, die aus mehreren Sätzen bestehen kann. Hier findet der Leser Antworten auf alle wichtigsen W-Fragen. Wann, was, wer, wie
- Der Body (Körper) ist der eigentliche ausführliche Haupttest. Er informiert über Zusammenhänge und Hintergründe des Geschehens. Er erklärt vertiefend das Wieso und das Warum.



Das Wichtigs gehört also unbedingt an den Anfang (Head) des Artikels. Diese Zweiteilung in „lead" und „body" führt [illegible] sehr nützlich. Man braucht nur den Vorspann zu lesen und weiß über das Wichtigste schon Bescheid.

1) **Schreibe einen Zeitungsbericht über das Projekt.**

Schlagzeile: ____

Head: ____

____

____

____

____

____

____

Body: ____

____

____

____

____

____

____

____

____

Vorschau